

Zápis z jednání sedmé schůzky studentského parlamentu Středa 4.3.2015

Přítomní zástupci tříd viz. registrační seznam

Učebna č.14 – 1.patro

V čase hlavní přestávky

změny v obsazení zástupců za jednotlivé třídy

1A8 ...Mašín, Borecký	5A8 ...Prošek, Wallenfeslová	1A4 ...Křížová, Pokorný
2A8 ...Straková, Příkrylová	6A8 ...Němec, Ransdorf	2A4 ...Spurný, Svobodová
3A8 ...Ulíková, Prchal	7A8 ...	3A4 ...Dušková, Štafa
4A8 ...Štefančová, Kabíčková	8A8 ...Šeda, Líbal	4A4 ...Feldeková, Kopecká

- 1) Poděkování za bezproblémové zvládnutí LVVZ třídy 2A8 na Benecku pro ped. doprovod Krčmář, Kallupová, Kocián
 - 2) Přednáška pro studenty ze semináře SCDe - Československé legie (podtitul Dějiny a hledání smyslu). Přednášející – p. **Marek Skýpala** přednášku vypracoval k 100.výročí čs.legií. Určeno pro budoucí maturanty a pro případné zájemce. Délka přednášky asi 90 minut, zajištění dataprojektor a mapa světa.
 - 3) Článek do ČBZ od Karolíny Blažkové 6A8 k tématu 3. filmová noc (Večer romské hudby) byl odeslán do redakce
 - 4) Do učebny č. 2 přivezou nové židle od firmy SANTAL z Třeboně – nákup z konce prosince 2014
 - 5) Studenti + pedag. doprovod z Lichtenfelsu přijedou v termínu 14.3. – 20.3.2015
 - 6) Výsledek jednání komise k vyhlášení havarijního stavu školních septiků na dvoře. Komise z vodoprávního úřadu MěÚ Č.Brod (pí Stárková + 1) napíše stanovisko, že jsou septiky opravdu v havarijním stavu. Doložíme i fotografiemi, protože je situace již viditelná i na povrchu. ŘŠ požádal KÚ o poskytnutí dotace z havarijního fondu KÚ tak, aby byla získána částka nižší (bez DPH) než 200.000,-Kč. Pak není nutné dělat výběrové složité výběrové řízení na dodavatele, ale jenom běžnou poptávku u 3 firem. **S největší pravděpodobností dostaneme 198.000,-Kč bez DPH, tj. 239.580,-Kč** za které musíme celou akci zvládnout. 16. března bude o našem požadavku jednat Rada kraje. S největší pravděpodobností nám budou peníze přiděleny a my můžeme začít konat. Nejprve je nutné získat stavební povolení. Projekt je již hotov. Na KÚ dochází ke změnám v osobách, které se zabírají některými agendami.
 - 7) Opět jsme přihlášení ke "**školnímu Happening**" **PAMATUJ! v pondělí 9.3.2015.** Shromáždění bude probíhat **od 9.30 hod. u pamětní desky, která je na vnějším plášti budovy gymnázia.** Vystoupí náš školní pěvecký sbor pod vedením pí prof. Markéty Špokové a naplánováno je i uvedení do problematiky happeningu a čtení uměleckého textu. Protože předpokládáme, že akce svým významem přesáhne gymnaziální školní komunitu, zveme i českobrodskou veřejnost.
 - 8) Od Po 2.3.2015 je v prostorách Galerie Šatlava výstava unikátních historických fotografií ZNOVUOBJEVENÉ ČESKOBRODSKO“. Fotografie byly nalezeny na půdě SOŠ Liblice.
 - 9) Pozvánka pro všechny na SOKOLSKÝ DEN, který je pořádán ku oslavě 145 let SOKOLA v Č.Brodě a ke 130 výročí českobrodské sokolovny. Akce s programem je 14.března 2015 od 14.00 hod.. Upoutávka je i na školním FB profilu.
 - 10) **Výpověď – automat Coca-Cola – odvezou 13.3.2015 automat ze školy**
 - 11) Průběžná informace: blíží se uzávěrka podání přihlášek ke studiu na našem gymnáziu (15.3.2015) K 3.3.2015 15.30 hod. je shromážděno 35 přihlášek do osmiletého studia a 20 přihlášek do čtyřletého studia. – připomínka mechanismu zkoušek – pilotní ověřování – testy ČJL a MAT 15.4. čtyřletí, 16.4.2015 osmiletí přijdou napsat testy.
 - 12) ČŠI - pravidelná inspekce ve dnech 16., 17. a 18. března 2015
 - 13) Majáles – obecné pokyny – specifikace – dvoudenní akce.
- Třístranná dohoda: Gymnázium (Středočeský kraj) – pronájem areálu, SPG a AMEBA Production – vznešený cíl – výtěžek pro SPG věnovat na revitalizaci školní zahrady. Za školu, resp. za studenty (SPG) jedná „majálesový výbor“, který bude při tomto prvním ročníku vytvořen tak, že jednotlivé členy výboru jmenuje ŘŠ. Potřebujeme odbornosti**

studentů – schopného grafika, organizátora atd. Přibližný klíč – za každou třídu jeden zástupce.

První den (30.4.2015) zajišťuje Gymnázium Český Brod – modifikace posledního zvonění – maturanti + tradiční akce, které máme na poslední zvonění navázány – vypůjčit oděvy z půjčovny a stylizovat vše (návrh ŘŠ) do 1. poloviny 19. století. Průvod městem s upoutávkou na českobrodský majáles + současné vybírání peněz od kolemjdoucích. Ostatní akce na školním dvoře tak jak jsme zvyklí. Je možné dohodnout se i na verzi studentské s jinou stylizací oblečení žáků a studentů. Přibližně od 12.00 hod. by již na školním dvoře začaly přípravné práce se stavbou pódii, pomocných staveb, stánků atd. Pomocné práce zastanou naši studenti úměrně svému věku a schopnostem. Tím se ušetří fin. prostředky, které pak mohou být prostřednictvím SPG směřovány na revitalizaci školní zahrady. Pracuje se až do podvečera – resp. podle pokynů AMEBA Production.

Druhý den (1.5.2015) – v Českém Brodě bude probíhat tradiční závod veteránů – „Memoriál Otakara Jeníka“. Po vyhlášení výsledků na náměstí (cca 14.00 hod. odvede průvod našich krojovaných studentů (ve stylu hippies) publikum do areálu gymnázia, kde proběhne

HUDEBNÍ PROGRAM	
HAIR - představení studentů slavného muzikálu	15:00 - 15:20h
EŠUS - současná studentská kapela	15:30 - 16:00h
MEDVĚD 009 - kapela bývalých studentů	16:30 - 17:15h
HORKÝŽE SLÍŽE - prestižní a oblíbená slovenská kapela	18:00 - 18:45h
THE FEUD - progresivní indiepop kapela z Velké Británie	19:30 - 20:15h
XINDL X - současný fenomén mezi mládeží	21:00 - 21:45h
LIVE JUKEBOX	
netradiční spojení živé kapely a simulace jukeboxu z 60tých let...hraje na přání návštěvníků v pauzách mezi interprety na hlavním pódiu	15:00 - 00:00h
SILENT PÁRTY	
DJ's párty do sluchátek se 2 Djeji...tedy tichá nehlukná diskotéka	15:00 - 00:00h
DOPROVODNÝ PROGRAM	
	13:30 - 14:00h
Studentský průvod	13:30 - 14:00h
volba krále majálesu	
muzikál HAIR ve filmové open air podobě na plátně	22:15 - 23:45h
Historie Českého Brodu ve fotografii	14:00 - 00:00h
anglický double decker – (autobus) - posezení v kavárně	14:00 - 00:00h
studentské aktivity, ukázky prací studentů	14:00 - 00:00h

Popis **co je vlastně MAJÁLES** – bude i s nástinem průběhu akce u nás publikováno v příštím ČBZ – text zajistí Majálesový výbor. Publikován bude již i plakát akce atd. Předpokládáme pravidelné schůzky Majálesového výboru 1x týdně.

Majáles (v překladu z latiny „májové, květnové“) jsou studentské oslavy příchodu máje, oslava krás studentského života.

Hudební event v podobě studentského majálesu navazuje na tradici z dob F.L. Věka. Značné oživení proběhlo v době uvolnění normalizace v roce 1968, kdy také poprvé a naposledy proběhl na českobrodském gymnáziu. Do velké obliby studentů se dostala tato akce v posledních 10ti letech po celém území ČR ve městech středních a vysokých škol. Hlavním cílem akce je kulturně společenské uvolnění studentů před vypjatým obdobím maturitních a vysokoškolských zkoušek. Programová linka se skládá z těchto aktivit: PRŮVOD - VOLBA KRÁLE MAJÁLESU - HUDEBNÍ ČÁST - DIVADELNÍ ČÁST - DOPROVODNÝ PROGRAM. Stěžejní nadstavbovou linkou prvního ročníku budou 60tá léta, era Hipies, vzpomínka na první českobrodský majáles (1968) a pražský majáles (1965), kde byl králem majálesu zvolen slavný americký beatník Allan Ginsberg. Kladen bude důraz především na morální kvalitu celé akce. Cílem majálesu je pobavit a potěšit, ne poškodit jméno studentů, proto jsou prostřednictvím voleného majálesového výboru studenti spoluorganizátory tohoto projektu.

S ohledem na situování českobrodského majálesu do gymnazijní zahrady, která se nachází v centru města je dbáno na ohleduplnost ke spoluobčanům, kteří bydlí v okolí. Proto hudební část bude ukončena ve 22h. Aby byla zachována programová kvalita a smysluplný zájem o tuto akci, je třeba do programu zařadit zajímavé projekty, které vyžadují finanční nároky nejen na honoráře, ale i na technické a sociální zázemí. Akce bude financována především ze vstupného a z partnerů, jejichž

finanční plnění se nedá očekávat vzhledem k prvnímu ročníku bez tradice nijak zásadní. Dalším příjmem by měl být zisk z prodeje občerstvení a nápojů. Nicméně vzhledem k studentské cílové skupině, lze předpokládat vysoký počet návštěvníků pod 18 let. Zde tedy nelze generovat vysoké tržby i s ohledem na zákon, který ukládá za povinnost "nenalévat nezletilým". Součástí prevence bude tedy identifikace návštěvníků formou barevných náramků, které rozliší hranici pod a nad 18 let. Z výše uvedených ekonomických handicapů vyplývá předpoklad ztrátovosti startovního ročníku a proto bychom rádi požádali město Český Brod o spoluúčast a finanční podporu při spuštění majálesu v našem městě. Pevně věříme, že českobrodský majáles se může stát prestižní kulturní akcí pro město samotné a důstojně reprezentovat a propagovat Český Brod i za hranicemi regionu.

Historie majálesu: Tradice je doložena už od dob rozmachu univerzit v 15. století, a již tehdy se ustálil zvyk tolerovat studentskou recesi. Některými autory je původ slavnosti v českých zemích kladen až do prostředí středoškoláků v 18. století. V den školního volna před filipojakubskou nocí (30. dubna) se žáci vydávali pod školními prapory a se svým učitelem do jarní přírody, kde zpěvem oslavovali radost z příchodu jara. Přes zákaz konané majáles roku 1847 na gymnáziu v Litomyšli jsou jednou z klíčových událostí Jiráskova románu Filosofská historie z roku 1878. V národnostně vyhrančené druhé polovině 19. století se majáles staly, dle Jiráskovy interpretace, volnomyšlenkářským, antiklerikálním a vlasteneckým svátkem, který si přisvojili i vysokoškolští studenti. Majáles byly charakterizovány především průvody různě recesisticky oblečených studentů městem a volbou Krále majálesu.

Rozpočet akce: řádově 400.000,-Kč

14) Výlukový jízdní řád