

Maturitní otázky ESTh

- 1. Prameny hudby, starověké kultury, Řecko, Řím, Egypt, Čína**
(nástroje, nejstarší dochované hudební památky)
- 2. Hudba raného středověku a hudba rytířská** (Gregoriánský chorál, trubadúři, truvéři, minesengři)
- 3. Počátky vícehlasu, škola Notre Dame** (organum, cantus firmus)
- 4. Hudba renesance** (kánon, madrigal, mše)
- 5. Rané baroko, Florentská kameráta** (opera, oratorium, Claudio Monteverdi)
- 6. J. S. Bach, G. F. Händel - život a dílo**
- 7. Baroko v českých zemích** (Michna, Vejvanovský, Zelenka, Černohorský)
- 8. Hudba klasicismu** (sonátová forma, symfonie, smyčcový kvartet)
- 9. W. A. Mozart - život a dílo**
- 10. J. Haydn - život a dílo**
- 11. L. v. Beethoven - život a dílo**
- 12. Český hudební klasicismus** (Ryba, Dušek, Tomášek)
- 13. Počátky hudebního romantismu**
- 14. Vrcholný a pozdní světový romantismus**
- 15. Zdeněk Fibich - život a dílo**
- 16. Bedřich Smetana - život a dílo**
- 17. Antonín Dvořák - život a dílo**
- 18. Hudební impresionismus** (Debussy, Ravel)
- 19. Hlavní hudební směry 20. století** (atonalita, dodekafonie, serialismus, témbrová hudby, aleatorika, minimalismus)
- 20. Leoš Janáček, Bohuslav Martinů, Jaroslav Ježek - život a dílo**
- 21. Filmová hudba a muzikál**
- 22. Vznik a vývoj populární hudby** (New Orleans, blues, gospel, dixieland)
- 23. Hudba jazzového okruhu** (swing, soul, R&B)
- 24. Hudba jazzového okruhu** (rock, pop, hip-hop)
- 25. Hudba současnosti a 21. století** (platformy šíření, festivaly, osobnosti)

Součástí maturitní zkoušky může být praktická přednesová ukázka zvládnutí hudebního nástroje.